

Η έκθεση θα ανοίξει τις πύλες της,
το Σάββατο 10 Οκτωβρίου 2026
και θα διαρκέσει έως
το Σάββατο 7 Νοεμβρίου 2026.

Στο πλαίσιο της έκθεσης
θα πραγματοποιηθούν
παράλληλες εκδηλώσεις.

Ώρες Λειτουργίας

Δευτέρα έως Παρασκευή
8.00 - 14.00

Για επισκέψεις Σχολείων ή άλλων Ομάδων
παρακαλούμε επικοινωνήστε τηλεφωνικά.

Υπάρχει δυνατότητα απογευματινών
επισκέψεων κατόπιν συνεννόησης.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Πληροφορίες:
24410 79119

Επιμέλεια Έκθεσης:
Λουίζα Καραπιδάκη Αρχαιολόγος,
Ιστορικός Τέχνης, Μέλος AICA

7. Παντοκράτορος

Ίδρυση: 1357 μ.Χ.

Η Μονή Παντοκράτορος έχει συνολικά 15 παρεκκλήσια με σπουδαιότατο εκείνο της Κοιμήσεως της Θεοτόκου.

8. Ξηροποτάμου

Ίδρυση: 956 μ.Χ.

Από την πλούσια συλλογή κειμηλίων ξεχωρίζει το μεγαλύτερο στον κόσμο τεμάχιο Τίμιου Ξύλου.

9. Ζωγράφου (Βουλγάρικη)

Ίδρυση: 973 μ.Χ.

Παρότι στην Μονή αρχικά μόναζαν, εκτός από Βούλγαροι, Έλληνες και Σέρβοι, από το 1845 μένουν μόνον Βούλγαροι μοναχοί.

10. Δοχειαρίου

Ίδρυση: Αρχές 11ου αιώνα μ.Χ.

Στην αρχή κτίστηκε στο όνομα του Αγίου Νικολάου. Αργότερα από διάφορα θαύματα των Αγίων Αρχαγγέλων Μιχαήλ και Γαβριήλ, πανηγυρίζει κάθε 8 Νοεμβρίου στη Σύναξη των Αρχαγγέλων.

11. Καρακάλλου

Ίδρυση: Αρχές του 11ου αιώνα μ.Χ.

Τον 16ο αι. καταστράφηκε εντελώς και ξανακτίστηκε χάρη στην ενίσχυση των ηγεμόνων της Μολδοβλαχίας.

12. Φιλοθέου

Ίδρυση: τέλος του 10ου αιώνα μ.Χ.

Εδώ βρίσκεται η θαυματουργή εικόνα της Παναγίας της Γλυκοφιλούσας που σύμφωνα με την παράδοση ζωγράφισε ο Ευαγγελιστής Λουκάς.

13. Σίμωνος Πέτρας

Ίδρυση: 1257 μ.Χ.

Κτισμένη πάνω σε ένα απόκρημνο και απότομο βράχο, η επτάοροφη Μονή θεωρείται το τολμηρότερο οικοδόμημα του Αγίου Όρους.

14. Αγίου Παύλου

Ίδρυση: δεύτερο μισό του 10ου αιώνα μ.Χ.

Διαθέτει δώδεκα παρεκκλήσια, με πιο αξιόλογο εκείνο του Αγίου Γεωργίου με τοιχογραφίες Κρητικής τέχνης (1555).

15. Σταυρονικήτα

Ίδρυση: 1541 μ.Χ.

Το Καθολικό της είναι το μικρότερο από όλων των Μονών του Αγίου Όρους. Τοιχογραφήθηκε από τον αγιογράφο Θεοφάνη τον Κρητικό και τον γιο του Συμεών το 1546.

16. Ξενοφώντος

Ίδρυση: τέλος του 10ου αιώνα μ.Χ.

Στο παλιό Καθολικό σώζονται αξιόλογες τοιχογραφίες του Κρητικού ζωγράφου Αντωνίου (1544) καθώς και το ξυλόγλυπτο τέμπλο του 17ου αι.

17. Οσίου Γρηγορίου

Ίδρυση: μέσα του 14ου αιώνα μ.Χ.

Ο Ρώσος περιηγητής του 18ου αι. Μπάρσκυ αναφέρει ότι η Μονή ανακαινίζεται το 1500, και ότι στην μεγάλη

πυρκαγιά του 1761 χάθηκαν σχεδόν όλα τα κειμήλια και τα έγγραφα που υπήρχαν εκεί.

18. Εσφιγμένου

Ίδρυση: τέλος του 10ου αιώνα μ.Χ.

Το 1965, οι μοναχοί παύουν να μνημονεύουν τον Πατριάρχη Αθηναγόρα, λόγω των επαφών του με τον Πάπα Παύλο τον Στ'. Ξεσπά διαμάχη και κατάληψη. Το 2002 η Ιερά Κοινότητα διορίζει νέα αδελφότητα για να επανδρώσει το μοναστήρι όμως μέχρι σήμερα η κατάσταση παραμένει τεταμένη.

19. Αγίου Παντελεήμονος (Ρώσικη)

Ίδρυση: 10ος αιώνας μ.Χ.

Οι μοναχοί είναι κυρίως Έλληνες αλλά και Ρώσοι, οι οποίοι υπερτερούν αριθμητικά μετά το 1497. Στη σημερινή της θέση κοντά στη θάλασσα, μεταφέρθηκε το 1765 με την ονομασία Ρούσικο.

20. Κωσταμονίτου ή Κασταμονίτου

Ίδρυση: 11ος αιώνας μ.Χ.

Το 1717 κάηκε ξανά και τότε βοήθησαν στην ανέγερση του πολλοί ηγεμόνες καθώς και η σύζυγος του Αλή Πασά, Κυρά Βασιλική.

Κώστας Στοφόρος
Συγγραφέας - Δημοσιογράφος

Όψεις Μετεώρων

1. Μονή Μεταμόρφωσης

Η πρώτη κατά την τάξη Μονή των Μετεώρων είναι η αρχαιότερη, με τον μεγαλύτερο Ναό. Από τον 11ο αιώνα (ιστορικές αναφορές) ξέρουμε για την ύπαρξη ασκητών. Τον 12ο αιώνα μαρτυρείται η πρώτη οργανωμένη μοναστική κοινότητα. Η λεγόμενη σκήτη των Σταγών. Είναι ανδρική Μονή.

2. Μονή Ρουσάνου

Ιδρύθηκε το 1545 από τους Ηπειρώτες αδελφούς Ιώασαφ και Μάξιμο. Είναι χτισμένη στον στενότερο βράχο των Μετεώρων, αφιερωμένη και αυτή στη Μεταμόρφωση του Σωτήρος. Εδώ τιμάται και η μνήμη της Αγίας Βαρβάρας. Από το 1980 λειτουργεί ως γυναικεία Μονή.

3. Μονή Αγίου Στεφάνου

Ιδρύθηκε τον 14ο αιώνα από τον Αντώνιο Καντακουζηνό, Σερβοβυζαντινό ηγεμόνα. Από τον 12ο αιώνα υπήρχαν ασκητήρια στην κορυφή του βράχου. Υπάρχουν δύο Ναοί: Ο μικρός του Αγίου Στεφάνου και ο μεγάλος του Αγίου Χαραλάμπους. Είναι γυναικεία Μονή.

4. Μονή Βαρλαάμ

Η δεύτερη κατά την τάξη Μονή, αλλά και η πλουσιότερη. Ιδρύθηκε το 1517, από τους Παννιώτες αδελφούς Θεοφάνη και Νεκτάριο Αψαρά. Πρώτος ασκητής των βράχων ήταν ο Βαρλαάμ. Το καθολικό της είναι αφιερωμένο στους Αγίους Πάντες. Είναι Μονή ανδρών.

Η Περιφέρεια Θεσσαλίας διοργανώνει την Έκθεση
σε συνεργασία με τις Διεθνείς Σχέσεις Πολιτισμού.

ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΙΣ ΜΟΝΑΣΤΙΚΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ

ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ & ΜΕΤΕΩΡΑ

δια χειρός Μιχάλη Βασιλόπουλου



Αιγίδες

Μεγάλες πυρκαγιές αλλά και κατολισθήσεις δημιούργησαν πολλές καταστροφές σε όλη την διάρκεια της ζωής της Μονής.